

CINEPIOLA MARZO 2010

2 MARZO Una montagna di balle – Nicola Angrisano 2009

Video documentario della cosiddetta “emergenza” rifiuti in Campania per svelarne gli ingranaggi, individuare responsabilità e attori di quindici anni di “gestione straordinaria”. Uno spettacolo costato miliardi di euro e decine di processi ancora in corso. Ma dove finiscono i rifiuti campani? Quali sono le ferite di una terra bruciata e i danni alla salute? La voce delle comunità in lotta per difendere il proprio futuro: l'assalto ai fondi pubblici, le zone d'ombra della democrazia, il boicottaggio della differenziata, le ecomafie e le proposte alternative. **E se vivere in emergenza fosse solo una strategia per accumulare maggiori profitti!?**



9 MARZO V per Vendetta – James McTeigue 2005

Ispirato all'omonimo fumetto di Alan Moore e David Lloyd, il film si svolge in un'immaginaria Gran Bretagna del futuro, governata da un regime totalitario, a cui un misterioso uomo mascherato, il nostro V, dichiara guerra desideroso di riportare libertà e giustizia. In un paese in cui vigono ormai autoritarismo e intolleranza verso chiunque non aderisca al sistema si deve solo dare il via a un fermento latente. In nome della libertà, V riuscirà a convincere la giovane e bella Evey - cui salva la vita ad inizio del racconto - a combattere al suo fianco. **“Ricorda, ricorda il V di novembre...”**



16 MARZO Pickaxe la lotta in difesa della foresta di Warner Creek

Un video documentario sulla resistenza attuata in difesa delle secolari foreste minacciate dalla deforestazione. **Una lotta per la difesa della Terra**, contro gli interessi di pochi speculatori senza scrupoli.

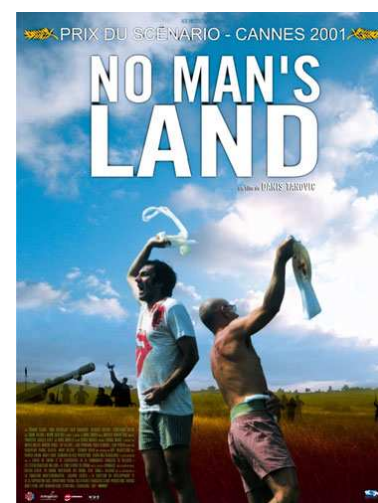
23 MARZO Control – Anton Corbijn 2007

In Inghilterra, nella metà anni '70, i giovani cercavano la propria identità ascoltando i vinili dei loro miti. Si vestivano come loro, ne emulavano le movenze e si truccavano davanti allo specchio delle loro camerette tappezzate di poster sognando le luci del palcoscenico. Qualcuno ce la fece. A Macclesfield un Ian Curtis appena ventenne si unì ad altri tre *ragazzacci* per formare i **Joy Division**, band di culto che segnò l'inizio della scena post-punk. Il fotografo e videomaker Anton Corbijn fa il suo esordio in lungo raccontando la storia di Ian Curtis, morto suicida a soli 23 anni...



30 MARZO No man's land – Terra di nessuno Danis Tanovic 2001

Un film comicamente amaro sulla guerra in ex Jugoslavia e, per traslato, su tutte le guerre di questi nostri tempi. Ciki e Nino, un bosniaco e un serbo, nel corso della guerra si trovano bloccati in una trincea nella terra di nessuno. Con loro c'è un terzo soldato sdraiato su una mina che rischia di esplodere a un suo minimo movimento. Le truppe dell'Onu intervengono per aiutare, ma gli alti livelli creano più problemi che soluzioni in una guerra che è vista come un terreno per esercitazioni diplomatiche o un grande set 'naturale' da cui far provare al mondo il brivido della morte (altrui). **Una miscela ben riuscita di comicità e critica, di tristezza e paradossi...**



TUTTI I MARTEDI DALLE 21.00 presso il Presidio “La Trippa” (Vota Antonio)
proiezione a cura del Takuma e Spinta dal Bass

PRESIDIO NO TAV di Sant'ANTONINO – STAZIONE FS